

Biografia di Bianca Tosatti

Laureata in Storia dell'Arte a Bologna.

Docente di ruolo per l'insegnamento di Storia dell'Arte, della Comunicazione Visiva e del Design all'Istituto Statale d'Arte di Monza. Pubblicista su riviste specializzate e su periodici.

Collabora con il DAMS di Bologna (Psicologia dell'arte), L'accademia di Belle Arti di Bologna, l'Università Cattolica di Milano e Istituti superiori di formazione per lezioni e cicli di conferenze.

Ha ideato e realizzato un centro di studi (spazio espositivo, biblioteca specializzata, organizzazione di seminari di approfondimento) aperto ai ricercatori che ne facciano motivata domanda: il luogo si chiama Figureblu e ha sede a Marena di Specchio, Parma.

Si è dedicata allo studio di alcune monografie (work in progress) di autori come Antonio Dalla Valle Rino Ferrari, Egidio Cuniberti che hanno previsto la redazione di diversi saggi in pubblicazioni italiane e straniere (I quaderni de l'Art Brut, Losanna; In another world, Helsinki, Ecritures Imagées, Bruxelles, n° 3 Figureblu, ecc.)

Da diversi anni lavora ad un importante progetto museale con istituzioni pubbliche e private: il museo intende raccogliere i capolavori di Outsider Art italiani e stranieri e svolgere attività di formazione e di ricerca (www.Maimuseo.org)